

Akademielehrgang, Kurse und Malreisen 2018

M a l s c h u l e

Prof. Albert
Hoffmann

www.albert-hoffmann.at

ALLE TERMINE 2018 im ÜBERBLICK - Chronologisch

Jänner: Fr, 26. Jänner 2018 – Aquarell & Grafik	boesner Wien		Seite 8-9
Februar:			
Fr, 16. Februar 2018 – Acryl	boesner Wien		Seite 8-9
Fr, 23. Februar 2018 – Aquarell & Grafik	boesner Wien		Seite 8-9
März:			
Sa, 03. März 2018 – Acryl & Öl	boesner Graz		Seite 8-9
Mi, 14. bis So, 18. März 2018	NEU! NEU! NEU! AKADEMIELEHRGANG	Woche 1	Seite 4-5
Sa, 24.- So, 25. März 2018 – AKT 1	Schloss Gloggnitz		Seite 7
April:			
Sa, 07. April 2018 – Aquarell & Grafik	boesner Graz		Seite 8-9
Fr, 13. April 2018 – Aquarell & Grafik	boesner Wien		Seite 8-9
Fr, 27. April 2018 – Acryl	boesner Wien		Seite 8-9
Mai:			
Sa, 05. bis Mi, 09. Mai 2018	NEU! NEU! NEU! AKADEMIELEHRGANG	Woche 2	Seite 4-5
Sa, 12. Mai – Sa, 19. Mai 2018	BUS-MALREISE KROATIEN		Seite 10-11
Sa, 26.- So, 27. Mai 2018 – Malseminar 1	Schloss Gloggnitz		Seite 6
Juni:			
Fr, 22. Juni – So, 24. Juni 2018	Trabrennbahn Baden - mit AKT		Seite 12-13
September:			
Sa, 01. September – Mi, 05. September 2018	MALREISE Kartitsch (Anreise: Fr, 31.8., Abreise: Do, 6.9 2018)		Seite 14-15
Sa, 08.- So, 09. Sept. 2018 – Malseminar 2	Schloss Gloggnitz		Seite 6
Mi, 12. bis So, 16. September 2018	NEU! NEU! NEU! AKADEMIELEHRGANG	Woche 3	Seite 4-5
Fr, 21. Sept. – Mo, 24. Sept. 2018	MALseminar Weinviertel & Tschechien		Seite 16-17
Do, 27. September 2018 – Acryl	boesner Wien		Seite 8-9
Fr, 28. September 2018 – Acryl & Öl	boesner Graz		Seite 8-9
Oktober:			
Mi, 03. Oktober 2018 – Aquarell & Grafik	boesner Wien		Seite 8-9
Sa, 13. Oktober 2018 – Aquarell & Grafik	boesner Graz		Seite 8-9
Fr, 19. Oktober 2018 – Acryl	boesner Wien		Seite 8-9
Fr, 26.- So, 28. Oktober 2018 – AKT 2	Schloss Gloggnitz (Freitag ist Nationalfeiertag)		Seite 7
November:			
Fr, 02. November 2018 – Aquarell & Grafik	boesner Wien		Seite 8-9
Mi, 14. bis So, 18. November 2018	NEU! NEU! NEU! AKADEMIELEHRGANG	Woche 4	Seite 4-5
Fr, 30. November 2018	boesner Wien - Weihnachtsgeschenk selber malen		Seite 8-9

ALLE TERMINE 2018 im ÜBERBLICK - thematisch

NEU! NEU! NEU!

AKADEMIELEHRGANG (Seite 4-5)

NEU! NEU! NEU!

Woche 1 – Mi, 14. bis So, 18. März 2018

Woche 2 – Sa, 05. bis Mi, 09. Mai 2018

Woche 3 – Mi, 12. bis So, 16. September 2018

Woche 4 – Mi, 14. bis So, 18. November 2018

boesner Wien: (Seite 8-9)

Aquarell & Grafik:

Fr, 26. Jänner 2018

Fr, 23. Februar 2018

Fr, 13. April 2018

Mi, 03. Oktober 2018

Fr, 02. November 2018

Acryl:

Fr, 16. Februar 2018

Fr, 30. März 2018

Fr, 27. April 2018

Do, 27. September 2018

Fr, 19. Oktober 2018

Fr, 30. November 2018 – Alle Techniken: MALEN SIE IHR WEIHNACHTSGESCHENK SELBST!

boesner Graz: (Seite 8-9)

Sa, 03. März 2018 – Acryl & Öl

Sa, 07. April 2018 – Aquarell & Grafik

Fr, 28. September 2018 – Acryl & Öl

Sa, 13. Oktober 2018 – Aquarell & Grafik

Schloss Gloggnitz: (Seite 6-7)

Sa, 24.- So, 25. März 2018 – AKT 1

Sa, 26.- So, 27. Mai 2018 – Malseminar 1

Sa, 08.- So, 09. September 2018 – Malseminar 2

Fr, 26.- So, 28. Oktober 2018 – AKT 2 (Freitag ist Nationalfeiertag)

MALREISE KROATIEN: (Seite 10-11)

BUSREISE Sa, 12. Mai – Sa, 19. Mai 2018

Trabrennbahn Baden - mit AKT (Seite 12-13)

Fr, 22. Juni – So, 24. Juni 2018

MALREISE Kartitsch: (Seite 14-15)

Sa, 01. September – Mi, 05. September 2018 (Anreise: Fr, 31. Aug., Abreise: Do, 06. Sept. 2018)

MALSEMINAR Weinviertel & Tschechien: (Seite 16-17)

Fr, 21. Sept. – Mo, 24. Sept. 2018

Kurkbiographie & Organisatorisches (Seite 18-19)

NEU - NEU - NEU - NEU - NEU - NEU - NEU - NEU - NEU - NEU

Akademielehrgang - im Schloss Gloggnitz

Professor Albert Hoffmann leitet exklusiv einen Akademielehrgang in Kooperation mit der Firma boesner - in seinem Schlossatelier in Gloggnitz. Um rasche Anmeldung wird gebeten, weil die Teilnehmerzahl begrenzt ist! - Vor allem, falls Sie ein Quartier benötigen sollten - bei der Zimmerreservierung sind wir Ihnen gerne behilflich.

Lehrgang der Akademie „art activ“ bei Fa. Boesner – mit Prof. Hoffmann im Schloss Gloggnitz

Es wird das Wesentliche der Ausdruckskraft des Bildes vermittelt, vom Impressionismus zum Expressionismus, bis abstrahiert - über Grafik, Mischtechnik, Acryl und Öl.

Der eigene Weg zur persönlichen Umsetzung soll entwickelt werden, den dann jeder für sich konsequent vertreten soll und zu seinen eigenen Arbeiten stehen. Kunst ist ein sehr subjektives Ausdrucksmittel.

Während des Unterrichts werden Beispiele vorgezeigt und auch vorgemalt. Aufgrund seiner jahrzehntelangen Erfahrung der Kunstvermittlung gibt der Lehrgangsleiter bei Bedarf Hilfestellung, wobei auf die Bedürfnisse des Einzelnen individuell eingegangen wird. Der Erfolg wird von jedem allerdings selbst erarbeitet werden.

Es werden auch ein renommierter Universitätsprofessor der Kunsthistorik sowie ein namhafter Wirtschaftsfachmann referieren.

Bei Absolvierung aller 4 Lehrgänge sowie der Erarbeitung einer Aufgabenstellung zwischen den einzelnen Wochen und einer Abschlussarbeit wird ein Diplom überreicht.

Voraussetzung für die Teilnahme: eine gewisse Grunderfahrung soll vorhanden sein (einfacher Umgang mit Zeichnen, Aquarell, Acryl oder Öl). Fragen dazu werden in einem Aufnahmegespräch mit Prof. Hoffmann beantwortet (per mail, telefonisch, oder – nach Voranmeldung – auch persönlich)

Der Lehrgang umfasst 4 Wochen zu je 5 Tagen, die auch wochenweise gebucht werden können. Tägliche Kursdauer: 10 – 17 Uhr, mit einer Stunde Mittagspause. Gearbeitet wird leicht, locker, dynamisch, spielerisch.

Kosten:

Teilnahme	1 Woche ...	€ 500,-
Teilnahme	2 Wochen ...	je € 475,-
Teilnahme	3 Wochen ...	je € 452,-
Teilnahme	4 Wochen ...	je € 430,-

HINWEIS:

Für die Teilnehmer gibt es die Möglichkeit, sich mit einem Teil der Werke in einer Endausstellung in einer renommierten Galerie zu präsentieren (gegen einen Unkostenbeitrag)

Die Diplome werden in der Galerie überreicht.

Lehrgang 1 14. - 18. März 2018

einfache Perspektive, Umsetzung von Landschaftsbeispielen und Architektur – vom Gegenständlichen ins Reduzierte - Zeichnen und Grafik

Grundlage der Farbenlehre, Bildkomposition, expressives Zeichnen - Grafik koloriert
Aquarell

Beginn mit Acryl oder Öl: impressionistisch

Lehrgang 2 5. - 9. Mai 2018

expressives Zeichnen - Kohle, Tusche, Aquarell und Kreide

Porträt - Kohle und Aquarell

expressive Darstellung von Landschaft und Architektur - Aquarell

expressive Darstellung von Landschaft und Architektur - Acryl oder Öl

expressiver Akt - Kohle

expressiver Akt - Kohle und Tusche

expressiver Akt - Acryl oder Öl

Lehrgang 3 12. - 16. September 2018

abstrahierte Landschaft und Städte - Kohle

abstrahierte Landschaft und Städte - Acryl oder Öl

Informelle zeitgenössische Stilrichtung

Philosophie der Umsetzung von Themen

Zeitgenössische Umsetzung von Alten Meistern

Akt mit Modell

Interpretieren „historischer“ Darstellungen – in Mischtechnik

Vortrag eines Universitätsprofessors: Kunstgeschichte, Was ist Kunst?

Lehrgang 4 14. - 18. November 2018

Persönliche Umsetzung von Landschaft und Architektur, Akt mit Modell, Themen (informelle Kunst) in selbstgewählter Stilrichtung und eigener Wahl der Technik (Vorschläge dazu werden auch vom Kursleiter eingebracht sowie Unterstützung gegeben)

Zusammenfassung und Wiederholung der Lehrgänge

Vortrag eines Wirtschaftsfachmannes: Kunst als Seele der Wirtschaft, Kunstvermarktung und Marketing

Abschlussarbeit

Anmeldung + Kontakt:

Prof. Albert Hoffmann

albert.hoffmann@aon.at oder 0664 / 1353438

Nach dem Eingang einer Anzahlung von € 100,- auf das Konto Prof. Albert Hoffmann, IBAN: AT714300038694440009, BIC VBOEATWW erhalten Sie eine Anmeldebestätigung sowie organisatorische Hinweise (z.B. Materialempfehlung zur Ergänzung Ihrer Ausstattung)

SCHLOSS GLOGGNITZ im Atelier von Prof. Hoffmann



Tagesseminare:

Samstag bis Sonntag, 26.-27. Mai 2018

Samstag bis Sonntag, 08.-09. September 2018

Seminardauer: jeweils von 10 – ca. 17 Uhr, mit Mittagspause (es wird empfohlen, eine Jause mitzubringen, Kaffee und Getränke sind vorhanden).

Seminargebühr € 60,- pro Person und Tag

Hinweis: Die Tage können auch einzeln gebucht werden, bei Bedarf können günstige Quartiere besorgt werden.

SCHLOSS GLOGGNITZ – ein unnachahmliches Ambiente erwartet Sie
Eingebettet in die Gebirgsregion Semmering – Rax – Schneeberg beherbergt Schloss Gloggnitz auch das Atelier von Prof. Hoffmann. Hier stellt er die jeweilige Stilrichtung kunstgeschichtlich kurz vor, erörtert die Bildkomposition und konstruiert diese mit Kohle auf Flipchart. Parallel dazu bespricht er den Bildaufbau sowie die Farbkomposition. Sodann beginnen die Teilnehmer mit der praktischen Umsetzung ihrer bevorzugten Technik (Aquarell, Tusche, Acryl, Öl, Mischtechniken,...)
Beim Malunterricht wird der Seminarleiter, der auf eine jahrzehntelange Erfahrung zurückblickt, ausführliche Informationen und konkrete Unterstützung geben.



SCHLOSS GLOGGNITZ im Atelier von Prof. Hoffmann

AKTMALEREI – PORTRÄT

Sie wollten immer schon wissen, was es mit dem „VITRUVIANISCHEN MENSCHEN“ auf sich hat?



Herr Professor Albert Hoffmann weicht Sie in die Geheimnisse der Proportionen des menschlichen Körpers ein – mit Kohle, Aquarell, Acryl. Erst wird die Anatomie erarbeitet, anschließend der Mensch in Bewegung dargestellt, immer flotter, zusehends expressiver, zeitgenössisch und dynamisch umgesetzt.

Dafür stehen einmal männliches und einmal ein weibliches Modell zur Verfügung, je 2 Stunden am Vormittag und je 2 Stunden am Nachmittag.

Wann?

24.-25. März 2018

26. – 28. Oktober 2018

Jeweils von 10-ca. 16 Uhr – mit Mittagspause.

Wo?

Lassen Sie sich inspirieren vom malerischen Ambiente im Schloss Gloggnitz!

(2640 Gloggnitz, Kirchensteig 3)

Kursbeitrag € 80,- pro Person und pro Tag (Modelle sind bei diesem Preis inkludiert)

Hinweis:

Sollten Sie wünschen, die gesamte Kursdauer zu belegen und eine Übernachtungsmöglichkeit benötigen, ist eine rasche Anmeldung empfehlenswert!

Prof. Albert Hoffmann im



Termine 2018:

boesner Wien:

Aquarell & Grafik:

Fr, 26. Jänner 2018

Fr, 23. Februar 2018

Fr, 13. April 2018

Mi, 03. Oktober 2018

Fr, 02. November 2018

Acryl:

Fr, 16. Februar 2018

Fr, 30. März 2018

Fr, 27. April 2018

Do, 27. September 2018

Fr, 19. Oktober 2018

Fr, 30. November 2018 – MALEN SIE IHR WEIHNACHTSGESCHENK SELBST! - Alle Techniken möglich



Unterricht:

Der Herr Professor malt ein Bild vor, um Bildaufbau, Farbenlehre usw. zu demonstrieren. Anschließend unterstützt er die TeilnehmerInnen, während diese ihre eigenen Kreationen schaffen.

Organisatorisches:

Anmeldung: Diese erfolgt telefonisch (0664 1353438) oder schriftlich (M.albert.hoffmann@aon.at).

Die Bezahlung erfolgt vor Ort beim Seminar. Bei Verhinderung eines Teilnehmers ist der Seminarleiter umgehend in Kenntnis zu setzen, da die Plätze begrenzt sind.

Treffpunkt in Wien: bei den Kassen bei Firma boesner, vor 10.00 Uhr.

Seminarabsage: Der Seminarleiter behält sich das Recht vor, bei Ausfall oder Verhinderung seiner Person das Seminar abzusagen. Der Programmablauf (Beginn jeweils 10.00 Uhr, Ende 16.00 Uhr, mit einer Mittagspause) kann sich aus organisatorischen Gründen ändern.

Empfohlene Malutensilien:

Aquarell - Aquarellblock oder Aquarellpapier, ca. 40x50 cm, 300g, bei losem Papier Malunterlage mit Klemmen, Bleistifte, Maltuch, Wasserglas, Aquarellfarben, Aquarellpinsel ca. Nr. 10 und Nr. 30

Grafik - Hahnemühle-Ingres Papier 100g, Block 20 Blatt 42x56 cm oder Blätter, Rohrfeder Bambus, Kohle in Stangen, Spitzfeder

Acryl - Leinwände verschiedener Größen (mindestens 50x60 cm), Pinsel flach 2cm und 5cm, Malspachtel ca. 8cm, Palette (nicht zu klein), Acrylfarben (titanweiß, kadmiumgelb hell, zinnoberrot, kadmiumrot dunkel, kobaltblau, ultramarinblau, smaragdgrün, ocker licht, siena gebrannt, krapplack), Küchenrolle, 2 Wassergläser. Im Atelier sind Staffeleien vorhanden.

Teilnahmegebühr: € 60,- pro Person und Tag

Termine 2018:

boesner Graz:

Sa, 03. März 2018 – Acryl & Öl

Sa, 07. April 2018 – Aquarell & Grafik

Fr, 28. September 2018 – Acryl & Öl

Sa, 13. Oktober 2018 – Aquarell & Grafik



Malreise

Kroatien mit dem Bus

Sa 12. Mai - Sa 19. Mai 2018 - Insel KRK

Immer wieder Sommer –

oder ein Farbenspiel unter kroatischer Frühlingssonne

Wir fahren vom 12.-19. Mai 2018 auf die geschichtsträchtige Insel KRK- die auch für ihren Weinanbau bekannt ist. Auf diesem interessanten Eiland gibt es auch den Ort VRBNIK, ein nettes gepflegtes Bergdorf mit Weinshop, Eis und gutem Café. Während die – nicht malenden - Begleitpersonen die pittoreske Landschaft bei einem Glaserl Wein oder einem süßen Stanitzerl Eis aufsaugen, werden die künstlerisch Tätigen ebendiese Eindrücke zu Papier (ggf. auch Leinwand) bringen.

Der Blick über die strahlend blaue Meeresenge führt nach CRIKVENICA. Dort wird der Herr Professor mit Ihnen eintauchen in das bezaubernde Farbenspiel und Ihnen die Farbenlehre wie nebenher vermitteln. Ein Highlight wird natürlich der heilklimatische Kurort OPATIJA sein, ein mondänes Seebad mit Häusern im Stil des Historismus und Jugendstil, den immer noch das Flair der Donaumonarchie umweht.

Wie immer, wird der Bus um 07.00 Uhr früh von der Einstiegstelle Gürtel/Oberes Belvedere - Ecke Prinz Eugenstraße (vis-à-vis vom ehemaligen Südbahnhof) abfahren. Wie immer, steht er uns die ganze Woche zur Verfügung (Malplätze siehe oben). Wie immer, ist das Preispaket (s.u.) moderat. Unsere Unterkunft ist das Hotel CORINTHIA-BASKA, siehe Foto (Basis Halbpension, Getränke beim Abendessen).

Da die Optionen für die Hotelreservierung eher kurz sind, ersuche ich um rechtzeitige Bekanntgabe Ihres / Eures Interesses, dabei zu sein.



Preise:

Bus + Quartier (Nächtigung + Halbpension +
Getränke beim Abendessen)

pro Person: DZ 490,- €

EZ 90,- € Zuschlag

Kursgebühr 360,- € pro Person





Baden Trabrennbahn

von Fr 22. bis So 24. Juni 2018

mit 1 Tag Aktmalerei



Genießen Sie das Flair der schönsten historischen Sommerrennbahn Europas – in Baden! Das Dröhnen der trabenden Hufe, die Gebäude - Kaiser Franz Joseph könnte jederzeit um die Ecke spazieren - lassen Sie sich von diesem Ambiente inspirieren.

Es steht uns auch die Kaiserloge für die Aktmalerei zur Verfügung - am Freitag, 22. Juni.

Treffpunkt: 10 Uhr Haupttribüne. Seminardauer (täglich) 10 Uhr bis ca. 17 Uhr, mit Mittagspause.

Natürlich vernachlässigen wir auch die Umgebung nicht: Soß, wo der Duft der heranreifenden Trauben den Spätfrühling beherrscht – Gumpoldskirchen mit einer spannenden Spiegelung des Klosters im Teich, die Orangerie inmitten der Parkanlagen im Doppelhofpark Baden - kreieren Sie mit eigenen Händen zeitgenössisch umgesetzte Bilder.

Die Seminartage können auch einzeln gebucht werden.

Preis pro Person und Tag: € 60,- (ausgenommen Freitag: incl. Modell € 80,-)

K a r t i t s c h / O s t t i r o l

von Sa 1. bis Mi 5. September 2018

Erleben Sie die eindrucksvolle Bergwelt Osttirols mit
einzigartigen Talblicken!

Während 5 Maltagen 1. – 5. September 2018 (Anreise 31.8., Abreise 6.9.) planen wir, den Golzentipp per Seilbahn zu „erklimmen“, die Spiegelung der 3 Zinnen im Misurinasee zu Papier/Leinwand zu bringen, uns an den Großglockner heranzupirschen...

...und es uns am Abend gemütlich zu machen im wunderbaren Hotel im freundlichen Familienbetrieb mit ausgezeichnetem Essen und Zimmern mit Balkon...

Wer will, entspannt im Wellnessbereich...

Begleitpersonen sind gerne willkommen. Susi wird sie – falls das gewünscht wird – auf kleine Wanderungen / Spaziergänge begleiten.

Preise:

DZ mit Halbpension (Talblick, Balkon, Dusche, Wellnessbereich-Benützung) incl. Kurtaxe

366,- € pro Person

10,- € pro Person EZ-Zuschlag

300,- € Kursgebühr pro Person





Klein-Hadersdorf & Mikulov

Fr 21. bis Mo 24. September 2018

Ein FARBENFROHER Herbst erwartet Sie – verzaubert von einem farbenfrohen Landschaftsbild, umgeben vom Duft praller Trauben – im Weinviertel, in Klein Hadersdorf bringen wir nicht nur den goldenen Weinherbst zu Papier (die Umgebung lädt ein, im Freien zu malen, mit Aquarell und Grafik).

Die Motive werden vom Seminarleiter vorgemalt (Zeitgenössisch, abstrahiert) – bei der Umsetzung steht Ihnen Prof. Hoffmann mit Rat und Tat zur Seite.

Wir nächtigen in einem netten Gasthaus.

Sollten Begleitpersonen mitkommen wollen, die nicht malen, so ist das nicht nur möglich, sondern dieses Mal wartet ein spezieller Genuss auf sie:

Wir machen einen Ausflug nach Mikulov (Nikolsburg) mit seinem reizenden Renaissance-Zentrum, Schloss, Kellerwelt, Synagoge, Kreuzweg....

Kosten pro Person:

Zimmer mit Frühstück/Dusche/WC pro Person und Tag € 35,-

Seminargebühr: € 60,- pro Person und Tag

Das Seminar kann auch tageweise gebucht werden. Anreise mit dem eigenen PKW.

Weinlandhof GH Sauberer, Bundesstraße 67, 2179 Kleinhadersdorf

T 02552 2625

M office@hotel-weinlandhof.at



Kurzbiographie Prof. Albert Hoffmann

Albert Hoffmann ist ein österreichischer Künstler und Vertreter der zeitgenössischen Malerei.

Am 15. Mai 1945 geboren arbeitet und lebt Prof. Albert Hoffmann heute in Niederösterreich. Anfang der Neunziger Jahre absolvierte er eine fundierte Ausbildung bei Prof. Michael Haas.

Anfangs galt seine grosse Leidenschaft der Aquarellmalerei, welche für ihn eine der unmittelbarsten Maltechniken darstellt, die er sehr schwungvoll umsetzt. Schon bald begann der Künstler Stimmungen und

Licht in Ölbildern festzuhalten. Bei seinen Studienreisen, vor allem in den mediterranen Raum, entstanden zahlreiche Aquarelle, Grafiken und Ölbilder.

Nach intensivem Studium der zeitgenössischen Kunst malt er heute in allen Techniken in den verschiedensten Stilrichtungen und zeigt seine Werke in zahlreichen Ausstellungen u.a. in der Weatherburn Gallery (Naples/Florida/USA), im Vatikan (Rom) und im Heeresgeschichtlichen Museum (Wien). 2016 wurde Prof. Albert Hoffmann für seine Lehrtätigkeit und sein künstlerisches Schaffen durch den Herrn Bundespräsidenten mit dem österreichischen Ehrenkreuz für Wissenschaft und Kunst ausgezeichnet.

Er selbst sagt: „Auf meinem Weg bin ich mit meiner Denkweise und meinem künstlerischen Schaffen dort angelangt, wo der Gegenstand einerseits vorhanden bleibt und andererseits sich Licht und Weite in der Atmosphäre auflösen und die Vergangenheit bis in die Ewigkeit reicht!“

Organisatorisches

Anmeldung:

Diese erfolgt telefonisch oder schriftlich.
Danach erhalten Sie die Zahlungsmodalitäten.
Änderungen aller Art sind schriftlich vorzunehmen.

Seminar- Kursabsage:

Der Seminarleiter behält sich das Recht vor, bei Ausfall oder Verhinderung seiner Person, das Seminar abzusagen. Die Seminargebühr wird selbstverständlich zurückerstattet oder der Teilnehmer bucht einen anderen Kurs nach Wahl.

Weitere Ansprüche können nicht geltend gemacht werden.
Die Seminarbedingungen werden mit der Anmeldung anerkannt.

Der Programmablauf kann sich aus organisatorischen Gründen ändern.
Die Mindestteilnehmerzahl beträgt 10 Personen.

Es gelten die allgemeinen Reise- bzw. Stornobedingungen (ARB 92) in der jeweils geltenden Fassung.



Empfohlene Malutensilien für die Kurse

Aquarell

Aquarellblock oder Aquarellpapier - ca. 40x50cm, 300g, bei losem Papier Malunterlage und Klammern – Bleistifte – Maltuch – Wasserglas – Zeichenkohle – Aquarellfarben – Aquarellpinsel Nr. 30 – bei Kursen im Freien eine Sitzgelegenheit.

Acryl oder Öl

Leinwände verschiedener Größen – Pinsel, flach 5 cm und 2 cm – Malspachtel, ca. 8 cm – Palette, nicht zu klein – Acryl- oder Ölfarben (empfohlen wird: titianweiß, kadmiumgelb hell, zinnoberrot, kadmiumrot dunkel, kobaltblau, ultramarinblau, smaragdgrün, ocker licht, siena gebrannt, krapplack) – Küchenrolle – im Atelier sind Staffeleien vorhanden, bei Seminaren im Freien ist eine Staffelei mitzunehmen – zwei Wassergläser.



Grafik

Zeichentusche wasserfest - Rohrfeder Bambus - Kohle in Stangen – Spitzfeder - Hahnemühle - Ingres Papier 100 g - Block 20 Blatt 42x56 cm in 9 Farbtönen

Wenn Sie Fragen haben, rufen Sie mich einfach an:

Tel: 0664/ 1353438

Fax.:02662/44112

Email: albert.hoffmann@aon.at

Weitere Informationen finden Sie auch auf meiner homepage unter www.albert-hoffmann.at

oder auf facebook unter

www.facebook.com/malschule.prof.hoffmann

und www.facebook.com/prof.albert.hoffmann

